

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

CAMPUS CABEDELO

EDITAL N° 18/2017 - DIRETORIA GERAL

Concurso para Criação da Identidade Visual do Curso Superior de Tecnologia em Design Gráfico do IFPB - Campus Cabedelo

O Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba (IFPB), Campus Cabedelo, através da Coordenação do Curso Superior de Tecnologia em Design Gráfico, institui o "Concurso para Criação da Identidade Visual do Curso Superior de Design Gráfico do IFPB Campus Cabedelo", nos termos e condições estabelecidos neste Edital, visando eleger a identidade visual que poderá ser empregada no referido curso.

1. OBJETIVOS

Este edital visa fomentar a criatividade, reflexão, inovação e atividade prática dos discentes do Curso Superior de Tecnologia em Design Gráfico do Campus Cabedelo, na forma deste edital.

2. DOS REQUISITOS DE PARTICIPAÇÃO

- 1. Estão aptos a participar do concurso os alunos regularmente matriculados no Curso de Tecnologia em Design Gráfico do IFPB, Campus Cabedelo;
- 2. Os participantes são inteiramente responsáveis pela entrega dos itens solicitados, dentro do prazo estipulado;
- 3. A participação poderá ser realizada individualmente, em dupla ou trio de alunos:
- 4. Os itens solicitados e seus anexos deverão ser enviados conforme instruções, não havendo possibilidade de entrega em outro modelo/formato/padrão.

3. DAS INSCRIÇÕES

1. A inscrição é inteiramente gratuita;

- 2. Os candidatos deverão preencher a **FICHA DE INSCRIÇÃO (ANEXO 1)** e rubricar nas áreas assinaladas;
- 3. A inscrição só será aceita via e-mail, contendo ficha de inscrição devidamente preenchida/assinada e todos os arquivos solicitados;
- 4. O envio parcial ou errado dos arquivos ocasionará a desclassificação do(s) candidato(s);
- 5. Para projetos desenvolvidos em grupo, apenas um dos representantes deverá enviar o e-mail de inscrição em nome da equipe;
- 6. O período de inscrição é de **1 de novembro** a **30 de novembro** de 2017, até às 23h55;

4. DOS MATERIAIS INSCRITOS

- 1. Os materiais inscritos devem ser originais e inéditos, produzidos em qualquer técnica, sem limitação de recursos gráficos;
- 2. Qualquer imagem, gráfico, vetor e tipografia que tenha servido de insumo para o material original, deve ter seu endereço eletrônico descrito junto em um apêndice anexo as laudas do memorial descritivo;
- 3. Quando do uso de mockups gratuito, devem informar sua origem eletrônica (link) apresentada em anexo;

5. DO ENVIO DOS ARQUIVOS

- As propostas devem ser compostas por uma IDENTIDADE VISUAL inédita e exclusiva, finalizada em software de vetorização, em tamanho A4 (horizontal), formato *.PDF, em um memorial descritivo contendo os seguintes itens:
 - 1. Breve resumo, explanação do conceito e referências para elaboração da marca;
 - 2. Versões da marca em P&B;
 - 3. Versões da marca COLOR;
 - 4. Paleta de cores (RGB/CMYK/HEXA);
 - 5. Patterns (mínimo de 2 opções);
 - 6. Modelo camisa discentes;
 - 7. Modelo camisa docentes:
 - 8. Modelo sinalização para salas de aula e coordenação;
 - 9. Modelos A3, A4 e A5 para quadro de avisos;
 - 10. Papéis de parede (1920x1080 e 3840 × 2160 pixels);
 - 11. Todas as tipografias utilizadas no projeto.
- 2. Os trabalhos não devem conter marcas pessoais, assinaturas ou qualquer indicação que possa identificar a autoria do trabalho;
- 3. Não há limite de páginas, desde que estejam no mesmo arquivo (*.PDF);
- 4. Os arquivos supracitados devem ser enviados por e-mail, juntamente com o formulário de inscrição devidamente preenchido e assinado para idvisualifpbcabedelo@gmail.com.

6. DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- 1. A Comissão Julgadora será formada por docentes do referido curso, que irão avaliar todos os trabalhos devidamente inscritos, observando os seguintes critérios:
 - 1. Envio da totalidade de itens solicitados;
 - 2. Criatividade:
 - 3. Originalidade;
 - 4. Execução;
 - 5. Versatilidade:
 - 6. Aplicabilidade.
- 2. Se for detectado algum indício de plágio, o trabalho estará automaticamente DESCLASSIFICADO;
- 3. A divulgação do resultado tem o caráter final e inapelável;
- 4. O(s) vencedores serão divulgados pela Comissão Julgadora no dia **18 de dezembro de 2017**;
- 5. A Comissão Julgadora possui autonomia para cancelar o certame caso os trabalhos apresentados não atinjam a qualidade mínima exigida.

7. DA PREMIAÇÃO

- 1. O(s) candidato(s) vencedor(es) receberá(ão) um certificado confirmando participação e premiação;
- 2. Não há premiação financeira ou acadêmica para o concurso.
- 3. O(s) vencedor(es) receberá(ão) um **KIT DE LIVROS** contendo importantes títulos que irão contribuir no aperfeiçoamento e aprimoramento na sua carreira de Designer Gráfico. São eles:
 - 1. **Gestalt do Objeto**, João Gomes Filho;
 - 2. **Sintaxe da Linguagem Visual**, Donis A. Donis;
 - 3. Princípios da Forma e do Desenho, Wucius Wong;
 - 4. **Primeiros Socorros da Tipografia**, Wilberk Forssman;
 - 5. **Da Cor à Cor Inexistente**, Israel Pedrosa:
 - 6. **Edição e Design**, Jan White.
- 4. Os títulos estão sujeitos a disponibilidade nas livrarias, o que pode acarretar a substituição de algum por outro título com abordagem equivalente, devidamente indicado pela Comissão Julgadora, em qualquer etapa do processo;
- 5. Para a **validação final** do concurso, o candidato vencedor deve apresentar, em um período de até 10 dias após divulgação do resultado, na coordenação do curso de Design Gráfico, um DVD-R contendo:
 - 1. Arquivo **PDF** da primeira etapa;
 - 2. Uma pasta **arquivos finais** contendo:
 - 1. A marca final preto e branco em *.PDF, contendo as versões horizontal e vertical;
 - 2. A marca final colorida em *.PDF, contendo as versões horizontal e vertical;
 - 3. As imagens finais em seus respectivos tamanhos;
 - 3. Uma pasta **matrizes** contendo:

- 1. Todos os arquivos utilizados para a produção (*.AI, *.CDR, *.PSD, *.RAW, *.INDD etc);
- 2. Todos os arquivos das famílias tipográficas utilizadas na concepção do projeto, em formato *.TTF, *.OTF ou *.ODT.

8. DO CRONOGRAMA

Período de inscrições	1/11 a 30/11/17
Divulgação dos candidatos classificados	04/12/17
Período de análise pela Comissão Julgadora	05 a 17/12/17
Divulgação do resultado do(s) vencedor(es)	18/12/17
Período de validação e entrega final de materiais	19 a 29/12/17
Premiação do(s) vencedor(es)	29/01/18

9. CONSIDERAÇÕES FINAIS

- No ato da inscrição, o candidato está concordando com todos os termos do presente edital e está cedendo todos os direitos de uso de imagem (inclusive alterações/edições subsequentes) do material entregue ao Concurso para Criação da Identidade Visual do Curso Superior de Tecnologia em Design Gráfico do IFPB Campus Cabedelo;
- 2. Os materiais entregues estarão sujeitos a ajustes, de acordo com a necessidade estabelecida pela Comissão Julgadora, a serem entregues antes de celebrada a premiação final.

Cabedelo, 31 de outubro de 2017.

Lício Romero Costa Diretor Geral do Campus Cabedelo



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

CAMPUS CABEDELO

EDITAL Nº 18/2017 - DIRETORIA GERAL

ANEXO I

FICHA DE INSCRIÇÃO

CANDIDATO(S):	
NOME:	MATRÍCULA:
TELEFONE: ()	E-MAIL:
NOME:	MATRÍCULA:
END.:	
TELEFONE: ()	E-MAIL:
NOME:	MATRÍCULA:
END.:	E MAH
TELEFONE: ()	E-MAIL:
TÍTULO DO PROJETO:	
NOME DO ARQUIVO ENVIADO: _	PDF
todos os direitos de uso de imagem do material entregue ao Concurso p	rmos descritos no presente edital e cedemos n (inclusive alterações/edições subsequentes) para Criação da Identidade Visual do Curso n Gráfico do IFPB Campus Cabedelo. Abaixo,
x	
	PF:
XC	
	PF:
X	

CPF:

NOME: