

TRABALHOS APROVADOS PARA O EXPERIMENTANDO CIÊNCIAS, SEGUNDO EDITAL N° 03/2018 – DIRETORIA GERAL DO IFPB CAMPUS CABEDELLO

PROPONENTES DO IFPB CABEDELLO

	Trabalho	Orientador (a)	Descrição
01	Cultura e mitologia nórdica	Alessandra Gomes Coutinho Ferreira	O trabalho buscar abordar informações gerais sobre a cultura e mitologia nórdica, tais como: conquistas, crenças, cultura e sociedades dos povos o norte.
02	Poker, matemática e psicologia comportamental	Alessandra Gomes Coutinho Ferreira	Dissertar as técnicas e filosofias desse jogo como desejo, concentração, clareza e etc., além de estatística e raciocínio lógico.
03	Amor próprio: como você se vê?	Aline Telles Storni	O projeto consiste em expor e representar o fato corriqueiro de como a sociedade é hipócrita e reflete no comportamento e sentimentos, e assim enxergar como podemos nos proteger e valorizar o amor, começando pelo amor próprio. Evitando assim, consequências críticas como: distúrbios alimentares, ansiedade crônica, depressão e até o suicídio.
04	Uma noite no fantástico circo	Angélica Lacerda Ferreira	O projeto visa explicar a história circense desde a pré-história até os dias atuais usando a forma lúdica de apresentação e fantasia simulando uma apresentação circense.
05	Flash Dance 2.0	Angélica Lacerda Ferreira	O projeto tem como objetivo mostrar através de uma performance de dança o empoderamento feminino.
06	Quantus Physics	Diego Ayllo da Silva Simões	Iremos falar, discursar e apresentar sobre física quântica, falar sobre questões de metafísica como a existência de Deus. Mostrar também como o avanço da ciência como a viagem no tempo, colonização da lua e etc.
07	A origem da música	Diego Brandão	O projeto tem o objetivo de apresentar de maneira breve o que é a música, sua origem, seus estilos e divisões ao longo da história além de fazer diversas demonstrações ao longo da apresentação.
08	Segunda Guerra Mundial	Dimas Brasileiro Veras	Tratar da segunda guerra com suas problemáticas e consequências.

09	A casa do terror: O fim!	Dimas Brasileiro Veras	A história se passa em uma casa abandonada onde um grupo de amigas de um convento decide entrar para explorar a casa. Ao entrar elas dão de cara com um tabuleiro de jogos espirituais, onde uma delas desafia o restante do grupo a jogá-lo. Ao serem desafiadas elas formam um círculo, ascendem velas e começam a pronunciar o ritual. Uma freira seguiu o grupo até a casa tenta interrompe-las, ela chegou muito tarde. É aí que as jovens se separam e viram terroristas.
10	Lendas misteriosas.	Giselle Christine Lins Lopes	Vamos fazer um grande corredor e nele os contadores das histórias vão falar um pouco sobre as lendas, conforme a história for acontecendo os personagens vão aparecendo.
11	A história das copas do mundo	Gustavo da Silva Felix	No nosso projeto iremos apresentar de uma forma explicativa e interativa a história das copas do mundo FIFA, mostrando de forma histórica e cultural desde sua criação até os dias atuais formando na sala um ambiente imersivo com o uso de uma ornamentação temática e com o uso de Datashow para projetar cenas de lances históricos que ocorram nas edições anteriores.
12	Sala do medo	Lício Romero Costa	O nosso trabalho tem como objetivo questionar o medo e abranger o conhecimento sobre o mesmo, fazendo com que as pessoas tenham maior conhecimento sobre o assunto. Como demonstração, iremos abordar histórias de terror baseadas em fatos reais, que despertam o “medo” nas pessoas.
13	A reciclagem do óleo residual de frituras usada como solução para problemas ambientais	Liz Jully Hiluey Correia	O objetivo deste projeto é conscientizar as pessoas sobre a importância da preservação ambiental e conservação dos recursos hídricos, quando da destinação correta do óleo de fritura, além de mobilizá-los na coleta do resíduo e na indicação de soluções para o descarte responsável, dentre elas, a fabricação do sabão ecológico. Busca ainda apresentar a problemática da eutrofização dos corpos hídricos, evidenciando a importância da substituição do uso de detergentes sintéticos pelo sabão ecológico que é biodegradável e não contém fósforo, elemento químico que tem efeito na eutrofização dos corpos d’água.
14	Cultivando a Fitoterapia: saberes medicinais da barra do rio Paraíba.	Lucila Felix Lima de Brito	O projeto consiste na exposição das ações do projeto integrador do 1º ano de meio ambiente e do projeto de extensão “Farmácia do jardim”. Aliado a isso, os alunos produziram um documentário intitulado “saberes medicinais do rio Paraíba”.
15	O técnico em Meio Ambiente em ação: atuação no monitoramento e avaliação ambiental de rios urbanos	Maiara Gabrielle de Souza Melo e Cristine Helena Limeira Pimentel	O trabalho pretende mostrar um pouco do vasto campo de atuação do Técnico em Meio Ambiente, com destaque para procedimentos práticos da rotina deste profissional relacionados à avaliação ambiental de rios urbanos da grande João Pessoa, como o Jaguaribe e o Paraíba.
16	Produção de biocombustível alternativo a óleo diesel através da transesterificação de óleo usado em frituras.	Manoel Barbosa Dantas	Apresentaremos uma proposta experimental de produção de biodiesel, como uma alternativa de evitar o descarte de óleos no meio ambiente, bem como, a geração de energia elétrica com mini geradores comerciais, no IFPB campus Cabedelo.

17	Amor e Sexualidade	Marcelo Loer Bellini Monjardim Barboza	O objetivo desse projeto é abordar o tema amor e sexualidade na vida dos jovens, sanando dúvidas sobre o assunto que mesmo sendo tão importante é visto como tabu na sociedade.
18	A guerra na Síria	Maria Claudia Cavalcante	Será uma encenação falando sobre a situação atual da Síria, do medo Sírio e de como a guerra afeta o mundo.
19	Asylum: eles estão entre nós	Raquel Costa Goldfarb	O projeto relatará casos de psicopatas por todo o mundo, como a mente de um deles funciona, quais seus comportamentos e como descobrir se um deles está perto de você.
20	IF Cine	Raquel Costa Goldfarb	Entre as artes visuais o cinema se destaca pela sua influência na construção dos imaginários sociais. O cinema diverte, faz sonhar e também educa. Este trabalho tem como objetivo apresentar a história da indústria do cinema, bem como discutir a importância dos filmes usados como recurso didático no IFPB Cabedelo.
21	Realidade aumentada	Turla Angela Alquete de Arreguy Baptista	A realidade aumentada (RA) é uma tecnologia que integra objetos do mundo real e virtual. É um campo de estudo em expansão que possui atuação nas mais diversas áreas. Neste trabalho, haverá a apresentação, conceituação, classificação e exemplificação da RA, a partir dos trabalhos desenvolvidos no Projeto Integrador do 1o ano de Multimídia. Com base no tema “Empatia” foram construídos objetos em Realidade Aumentada, que visaram promover a conscientização e estimular a cidadania dos discentes e da população em geral.
22	Realidade virtual	Turla Angela Alquete de Arreguy Baptista	Realidade virtual é uma tecnologia de interface capaz de confundir os sentidos de um usuário, por meio de um ambiente virtual, criado a partir de um sistema computacional. Ao induzir efeitos visuais e sonoros o mesmo permite a imersão completa em um ambiente simulado, com ou sem interação do usuário. O objetivo desta tecnologia é restabelecer ao máximo a sensação de realidade para um indivíduo, levando-o a adotar essa interação como uma de suas realidades temporais.
23	Eles existem	Uelpis Luiz Tenório da Silva	A apresentação será realizada com registro oficiais de OVNI's disponíveis no arquivo nacional, onde cada estudante irá escolher uma história a sua escolha. O arquivo nacional disponibiliza 758 registros <i>online</i> , onde será separado apenas um para cada estudante a sua escolha, iremos apresentar fotos e documentos.
24	Foguete no ar	Uelpis Luiz Tenório da Silva	O projeto é um lançamento de foguete de garrafa PET com base de cano PVC produzidos por nós mesmos.
25	Suicídio: não abrace esta ideia	Valéria Patrícia Araújo Silva	O suicídio é um tema bem complexo e delicado, e infelizmente tem feito parte do nosso cotidiano, nos mostrando o quanto a nossa sociedade está doente em aspectos humanos e também a grandeza dos nossos julgamentos na vida do próximo. O objetivo do nosso grupo é proporcionar um momento de reflexão, mostrando para as pessoas o quanto é importante ter a ajuda em determinadas fases de nossas vidas.

TRABALHOS APROVADOS PARA O EXPERIMENTANDO CIÊNCIAS, SEGUNDO EDITAL N° 03/2018 – DIRETORIA GERAL DO IFPB CAMPUS CABEDELO

PROPONENTES: PÚBLICO EXTERNO

	Trabalho	Orientador (a)	Descrição
01	A máquina de fumar cigarros	Guilhardo José Macieira Martins - EM Paulino Siqueira	Buscando atingir e conscientizar os usuários do tabaco, os estudantes do 9º ano da Escola Municipal Paulino Siqueira usaram seus conhecimentos em química e física para construir, a partir de garrafas PET, a máquina de fumar cigarros, que revela para fumantes e não fumantes a concentração de resíduos que são aspirados junto à fumaça produzida pelo cigarro na prática do tabagismo.
02	Fazendo e aprendendo com babaus e mamulengos	Guilhardo José Macieira Martins - EM Paulino Siqueira	O presente trabalho tem como um de seus objetivos principais reduzir o uso e descarte de papel na sala de aula e outros ambientes, ao mesmo tempo em que se propõe a reaproveitar e reciclar papel, como forma de despertar consciência ambiental junto aos estudantes da EM Paulino Siqueira. Para tanto, os estudantes coletaram papel descartado que foi utilizado na confecção de mamulengos. Na sequência, os bonecos foram utilizados na apresentação de peças teatrais para comunidade escolar.
03	João Redondo e Benedito contam Padre Alfredo Barbosa	Guilhardo José Macieira Martins - EM Paulino Siqueira	O presente trabalho versa sobre o surgimento dos mamulengos e as possibilidades do uso dessa ferramenta na sala de aula para o ensino de Ciências. Na ocasião, será apresentada a peça teatral "João Redondo e Benedito contam Padre Alfredo Barbosa", peça que foi apresentada no Ano Cultural Pe. Alfredo Barbosa promovido anualmente pelo município de Cabedelo.
04	Do lixo à aprendizagem, confecção de modelos didáticos de Ciências por alunos do 8º ano	Yúren Costa Silva - EM Plácido de Almeida	O trabalho se propõe a expor modelos didáticos produzidos pelos alunos de 8º ano do fundamental II para a disciplina de ciências da EM Plácido de Almeida. O objetivo do trabalho é desafiar os discentes a construírem possibilidades de produção de materiais didáticos utilizando recursos alternativos como os resíduos sólidos. Desta forma, foi possível ampliar os olhares dos alunos para além do conhecimento, enriquecendo também a disciplina de ciências que é rica em detalhes.
05	Gênios da limpeza	Márcio Gutenberg Figueirêdo de	O projeto tem o objetivo de promover o desenvolvimento das competências e habilidades referentes ao Ensino de Química, concomitante com os temas e conteúdos relacionados aos PCN+ (Parâmetros

		Araújo - ECI José Guedes Cavalcante	Curriculares Nacionais). Busca proporcionar aos educandos da ECI José Guedes Cavalcante, conhecimentos básicos sobre a Química dos materiais de limpeza, tais como: detergentes e desinfetantes de uso geral. Noções de processos químicos industriais, Empreendedorismo, Produção Auto Sustentável e Matemática Financeira.
06	Foguete caseiro experimental - APOLOPET	Elizabeth Assis de A. Crispim - EM Elizabet Ferreira da Silva	O projeto faz parte das atividades práticas da MOBFOG (Mostra Brasileira de Foguetes)., tendo por objetivo promover a difusão de conhecimentos de Astronáutica, Física e Astronomia de maneira lúdica e cooperativa. O objetivo do experimento é estabelecer uma ligação entre a Física e a Química, ou seja, uma reação química e a 3ª Lei de Newton.
07	Cubo da curiosidade	Alexandre da Silva Oliveira - EMEF Marizelda Lira da Silva	Nesse cubo tem diversas curiosidade em várias áreas do conhecimento para que a pessoa entre no cubo e tente descobrir.
08	Os efeitos da nicotina no organismo	Andréa de F. da Silva - EMEF Marizelda Lira da Silva	Maquete de como funciona e o que causa a nicotina no organismo.
09	Pulmão artificial confeccionado com garrafa PET	Margarida M ^a Sales - EMEF Marizelda Lira da Silva	Pulmão artificial confeccionado com garrafa PET.
10	A influência da tecnologia na educação	Juliana Aquino Medeiros Oliveira – EEEF São Judas Tadeu	O trabalho apresentado é resultado de atividades já realizadas pelos alunos de 1º ao 5º ano da EEEEF São Judas Tadeu, colocando em prática a ideia de associar a tecnologia ao Projeto de Intervenção Pedagógica do corrente ano letivo com os seguintes temas: Educação de valores; A modernização da fábula; Recursos tecnológicos em benefício da educação; Educação no trânsito; Gêneros textuais e as novas tecnologias.
11	Plantas medicinais: mito x verdade	Jandra Lucia de Lima – EEEFM Izaura Falcão	Desmistificando as plantas medicinais através crenças populares de pessoas da comunidade local e a ciência. Serão apresentados os mitos e as verdades das plantas medicinais e seus benefícios para cura de muitas doenças.
12	Robótica: carro sustentável	Ninfa Pereira Duarte e Abdias Paulo Cruz Filho – EEEFM Izaura Falcão	Usar materiais recicláveis para utilização na robótica como forma de usar as tecnologias renováveis.

