

PROGRAMA DE MONITORIA ACADÊMICA **EDITAL Nº 48/2019, DE 27 de agosto de 2019**

A Diretora de Desenvolvimento de Ensino do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba, Campus - Cabedelo, no uso de suas atribuições estatutárias e regimentais, por intermédio da Coordenação do Curso Superior de Tecnologia em Design Gráfico, resolve tornar público o **Edital de seleção para Monitores Acadêmicos Bolsistas e Voluntários**, conforme disposições a seguir.

1. DO OBJETIVO

1.1 O programa objetiva proporcionar ao aluno oportunidades de crescimento pessoal e profissional, integrando-o em atividades técnicas e/ou de suporte ao ensino. Propõe-se estimular a iniciação à docência, promovendo a cooperação entre professores e alunos, dessa forma, contribuindo para a melhoria da qualidade dos cursos superiores tecnológicos.

1.2 A atividade de monitoria não constituirá vínculo empregatício do monitor com a Instituição, uma vez que seu objetivo é o aprimoramento do ensino-aprendizagem.

2. DOS BENEFICIÁRIOS

2.1 O Programa é destinado aos estudantes do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba – Campus Cabedelo, que já cursaram e foram aprovados/as, com nota igual ou superior a 70 (setenta), em uma das disciplinas objeto deste edital de acordo com **o quadro de vagas do item 3.**

2.2 O/a candidato/a deve estar regularmente matriculado/a e frequentando o Curso Superior de Tecnologia em Design Gráfico.

3. DAS VAGAS

3.1 Serão oferecidas **17 (dezessete)** vagas para os/as alunos/as que atendam aos critérios deste Edital, sendo **06 (seis) vagas para monitores bolsistas e 11 (onze) vagas para monitores voluntários** especificados no Quadro 1. As bolsas serão distribuídas de acordo com a classificação geral.

Quadro 1 – Vagas ofertadas

Período	Cód. Discip.	Disciplina	Nº vagas
1º	01CA	CAD1	01
	01DE	Desenho 1	01
	01PE	Perspectiva e sombra	01
	01RG	Representação Gráfica	01
	01PL	Plástica 1	01
2º	02DE	Desenho 2	01
	02PL	Plástica 2	01
	02FO	Foto 1	01
	02MP	Metodologia de Projeto	01
3º	03FO	Foto 2	01
	03DE	Desenho III	01
	03PL	Planejamento Visual I	01
4º	04IL	Ilustração	01
	04TI	Tipografia	01
	04MP	Materiais e Processos Gráficos I	01
5º	05TI	Tecnologias da imagem	01
	05MP	Materiais e Processos Gráficos II	01

4. DAS INSCRIÇÕES

4.1 As inscrições para a Seleção de Monitoria serão realizadas no período de **29, 30 e 31 de agosto e 02 de setembro de 2019, por meio de formulário impresso que deverá ser protocolado para a Coordenação do Curso Superior de Tecnologia em Design Gráfico, conforme Anexo 1.**

4.2 Os candidatos estão isentos de taxas de inscrição;

4.3 No preenchimento da ficha de inscrição, o/a candidato/a deverá marcar a disciplina que deseja concorrer, a qual não poderá entrar em choque de horário com qualquer disciplina em que o/a candidato/a esteja matriculado/a;

4.4 No caso do/a candidato/a marcar mais de uma disciplina na ficha de inscrição será considerada como válida apenas a última opção, sendo descartadas as demais;

4.5 O preenchimento do formulário de inscrição é de inteira responsabilidade do/a candidato/a. Para que possa produzir todos os efeitos a que se destina, ela deve ser preenchida com estrita observância das normas deste Edital.

§1 O/a aluno/a poderá inscrever-se em, no máximo, **uma** disciplina;

§2 O/a aluno/a estará excluído/a do processo caso seja identificado choque de horário entre a disciplina pretendida para monitoria e alguma em que esteja cursando no ato da inscrição;

§3 Estará vedada a inscrição do/a aluno/a que não apresente a documentação completa exigida no Anexo 1.

5. DA BOLSA

5.1 - Serão concedidas bolsas de monitoria com o seguinte valor:

- a) R\$ 200,00 (duzentos reais) mensais depositados na conta bancária do/a monitor/a bolsista;
- b) A carga horária de trabalho será de 10 horas semanais sob orientação docente;
- c) A vigência da bolsa será de um período letivo, com início no dia **16/09/2019** e com encerramento no último dia do semestre letivo de 2019.1.

6. DO PROCESSO DE SELEÇÃO/ CLASSIFICAÇÃO

6.1 O processo de seleção dar-se-á por meio de três parâmetros de avaliação/classificação:

- a. Nota na disciplina objeto da monitoria;
- b. Coeficiente de Rendimento Escolar até o período anterior ao lançamento do edital;
- c. Prova didática (**Assunto definido no Quadro 2**).

6.2 O/a candidato/a deverá entregar Histórico escolar (assinado pelo coordenador do curso) no momento da inscrição; e Histórico Escolar da Instituição de origem quando a disciplina tiver sido objeto de Aproveitamento de Estudos (original ou autenticada).

6.3 Para que o/a candidato/a seja classificado/a para a prova didática, ele/a deverá ter uma média igual ou superior a 70 (setenta), na disciplina objeto da monitoria.

6.4 O resultado final da monitoria será apresentado de acordo com a seguinte média ponderada: **NOTA FINAL = $[(2*MD+CRE+PD)/4]$** , em que:

MD = Média da disciplina objeto da monitoria;

CRE = Coeficiente de Rendimento Escolar;

PD = Prova Didática

6.5 Em caso de empate, os/as candidatos/as serão classificados/as de acordo com os seguintes critérios, pela ordem:

1. Comprovação via Histórico Escolar, de maior nota na disciplina objeto da monitoria;

2. Comprovação via Histórico Escolar, de maior Coeficiente de Rendimento Escolar (CRE);
3. Candidato/a com maior idade.

7. DA PROVA DIDÁTICA

7.1 As provas didáticas serão realizadas no período provável de **05, 06 e 09 de setembro de 2019**.

7.2 A prova didática acontecerá no Campus Cabedelo do IFPB, de acordo com o calendário divulgado no item 9 deste edital.

7.3 A prova didática será uma aula de 20 minutos, perante banca examinadora que terá por objetivo avaliar os conhecimentos específicos e a capacidade pedagógica do/a candidato/a.

7.4 A avaliação da Prova didática constituirá da análise dos seguintes itens:

AValiação DOCENTE	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	Pontuação Máxima	Nota
	Domínio dos conteúdos	30	
	Desenvoltura e segurança na apresentação	20	
	Seleção e Organização sequencial dos conteúdos	20	
	Adequação do tempo aos conteúdos propostos	20	
	Contextualização (conexão entre o tema e outros conhecimentos)	10	
	Pontuação total	100	

7.5 A banca examinadora será composta por 02 (dois) docentes da área de conhecimento associada à disciplina, em pleno exercício de suas atividades pedagógicas.

7.6 Os temas de cada aula estão indicados no **Quadro 2** abaixo, em conformidade com o conteúdo da disciplina para o qual concorre cada candidato.

Quadro 2 – Tema da prova didática

Período	Cód. Discip.	Disciplina	Tema da prova
1º	01CA	CAD I	Fotomontagem com photoshop e illustrator
	01DE	Desenho I	Composição de natureza morta
	01PE	Perspectiva e sombra	Perspectiva isométrica e cônica
	01RG	Representação Gráfica	Desenho Projetivo: vistas ortogonais aplicadas ao trabalho do Designer Gráfico

	01PL	Plástica I	Estamparia artesanal: stencil
2º	02DE	Desenho II	Design de personagens para animação cartoon
	02PL	Plástica II	Planificação e construção de estruturas tridimensionais
	02FO	Foto I	Modos de Disparo Canon T2i e Nikon D3200
	02MP	Metodologia de Projeto	Técnicas de seleção de alternativas
3º	03FO	Foto 2	Pós-produção fotográfica (edição e tratamento de imagem em Photoshop e/ou Ligthroom)
	03DE	Desenho III	Desenvolvimento de Personagens e a técnica de nanquim
	03PL	Planejamento Visual I	Diferenças entre Branding e Identidade Visual
4º	04IL	Ilustração	Relação Figura/Imagem na ilustração e a técnica de aquarela
	04TI	Tipografia	Classificações tipográficas
	04MP	Materiais e Processos Gráficos I	Fechamento de arquivo Impressão em serigrafia
5º	05TI	Tecnologias da imagem	Técnica de Animação em motion design
	05MP	Materiais e Processos Gráficos II	Estamparia com sublimação: materiais, temperaturas, técnicas

7.7 O/a candidato/a terá uma tolerância máxima de 10 (dez) minutos em relação ao horário estabelecido para o início da Prova Didática, sendo esse tempo descontado no tempo total da prova.

7.8 Decorrido o tempo de tolerância, o/a candidato/a não poderá realizar a atividade e estará automaticamente eliminado/a do processo de seleção.

8. DA DIVULGAÇÃO

8.1 No dia **03/09/2019** será divulgada a relação nominal dos/as candidatos/as aptos para prova didática;

8.2 No dia **11/09/2019** será divulgado o resultado das provas didáticas, através de relação nominal dos candidatos, nos murais do Campus Cabedelo.

8.3 A relação da classificação geral estará disponível na Coordenação do Curso Superior de Tecnologia em Design Gráfico, para consulta;

8.4 Na possibilidade de algum candidato aprovado estar impedido de assumir a função de Monitor, ou de vir a ser desligado do programa, o próximo candidato da lista da disciplina pretendida será convocado.

9. DA VALIDADE

9.1 A monitoria terá duração a partir da data de seu início (**16/09/2019**), com encerramento no último dia do semestre letivo do ano de 2019.1, conforme mencionado no item c do ponto 5 deste edital.



10. DO CALENDÁRIO

Período de Inscrição	29, 30 e 31 de agosto e 02 de setembro de 2019
Resultado dos aprovados para prova didática – de acordo com a nota da disciplina e CRE – Assim como os horários e locais da prova didática.	03/09/2019
Prova didática	05, 06 e 09 de setembro de 2019.
Divulgação dos Resultados	11/09/2019
Início das atividades de Monitoria com participação na reunião de orientação	16/09/2019
Final da monitoria	Último dia do semestre letivo de 2019.1

11. DAS ATRIBUIÇÕES DA DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DE ENSINO, DA COORDENAÇÃO DO CURSO, DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA E DE APOIO AO ESTUDANTE, E DO PROFESSOR ORIENTADOR

I. A Diretoria de Desenvolvimento de Ensino, a Coordenação do Curso Superior de Tecnologia em Design Gráfico e a Coordenação Pedagógica e de Apoio ao Estudante terão como atribuição o reconhecimento e acompanhamento do Programa de Monitoria desenvolvido pelo curso responsável pela Monitoria;

II. O Professor Orientador da disciplina terá como atribuições:

- a. Reunir-se com o monitor sob sua responsabilidade, para planejar, acompanhar e avaliar o trabalho da monitoria em relação às necessidades da disciplina;
- b. Encaminhar, com sua assinatura e do monitor, à Coordenação do Curso, folha de ponto do monitor, com registro de faltas, se for o caso;
- c. Exigir dos monitores relatório final das atividades desenvolvidas na monitoria;
- d. Definir prazo para entrega do relatório final de atividades;
- e. Encaminhar relatório de avaliação do monitor à Coordenação do Curso.

12. DOS DEVERES

São deveres do/a monitor/a:

- a. Exercer atividade de 10 (dez) horas/semana, seja monitor voluntário ou bolsista, compatível com a necessidade do exercício da monitoria;
- b. Ser assíduo, pontual e ter responsabilidade em suas atividades acadêmicas;
- c. Organizar o horário da monitoria de maneira que não coincida com os horários das disciplinas em que estiver matriculado;

- d. Participar das atividades docentes relativas ao ensino, pesquisa e extensão, de acordo com os objetivos do programa de monitoria;
- e. Solicitar folha de ponto ao professor orientador e devolver assinada;
- f. Justificar e, se possível, comprovar ausências às atividades de monitoria, ao professor orientador ou coordenador do curso, que, avaliando o motivo de falta, emitirá parecer para ser anexado à folha de ponto do monitor;
- g. Entregar ao professor orientador relatório final das atividades desenvolvidas na monitoria, no prazo determinado para esse procedimento;
- h. Participar da reunião de orientação organizada pela Coordenação Pedagógica e de Apoio ao Estudante no início das atividades da monitoria.**

13. DOS DIREITOS

São Direitos do monitor:

- a. Ser acompanhado/a e orientado/a pelos/as professores/as para um melhor desempenho de suas funções;
- b. Ter abonadas as faltas, desde que apresente atestado médico ou, na impossibilidade de apresentar esse documento, desenvolver atividades de reposição junto aos alunos participantes de sua monitoria;
- c. Acesso aos equipamentos e demais instrumentos de trabalho, quando o desempenho de suas atividades o exigirem e for devidamente autorizado pelo/a professor/a orientador/a ou coordenador;
- d. Ao término da monitoria, cumpridas todas as exigências deste Edital, e após entrega do relatório final, receber um Certificado, emitido pela Coordenação do Curso e assinado por essa representação e pela Diretoria de Desenvolvimento do Ensino.

Observação: A entrega do certificado está condicionada à entrega do relatório final.

14. DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA DO/A CANDIDATO/A APROVADO/A

I. Cópia dos seguintes documentos pessoais:

- a. RG;
- b. CPF;
- c. Declaração de Matrícula;
- d. Histórico Escolar;
- e. Comprovante de residência;
- f. Cartão do Banco para informação de dados bancários. (Apenas para o monitor bolsista);

g. Declaração do aluno(a) aprovado(a) à bolsa de não possuir vínculo empregatício. (Apenas para o monitor bolsista).

15. RESTRIÇÕES

I. Fica vetado ao/à monitor/a o exercício da docência e de quaisquer atividades administrativas.

II. Perderá o direito de ser monitor/a o/a aluno/a que:

a. Incorrer em atos indisciplinados.

b. Faltar sem justificativa, além do limite de 25% previstos no Projeto Pedagógico do Curso, às suas atividades no período letivo.

c. Trancar matrícula ou estar na condição de aluno/a desistente, conforme disposto nos Regulamentos Didáticos do IFPB.

III. O/a monitor/a só poderá exercer a monitoria em uma única disciplina por semestre.

IV. O/a monitor/a não poderá possuir vínculo empregatício e/ou ser beneficiário/a de outro tipo de bolsa de pesquisa, extensão ou ensino custeada pelo IFPB ou por qualquer outra Instituição.

a. Será permitido o acúmulo da bolsa de monitoria com quaisquer tipos de auxílio recebido através da Política de Assistência Estudantil.

16. CASOS OMISSOS

Os casos omissos neste Edital serão analisados e resolvidos pelos Colegiado do Curso Superior de Tecnologia em Design Gráfico, contando, se necessário, com a interferência das instâncias administrativas superiores.

Turla Angela Alquete de Arreguy Baptista

Diretora de Desenvolvimento do Ensino do IFPB Campus Cabedelo

SIAPE: 185161



ANEXO I | INSCRIÇÃO PARA SELEÇÃO DE MONITOR ACADÊMICO BOLSISTA E VOLUNTÁRIO – 2019.2

NOME: _____

CURSO: _____ MATRÍCULA Nº: _____

RUA, NÚMERO, COMPLEMENTO: _____

BAIRRO: _____ CIDADE: _____

ESTADO: _____ EMAIL: _____ FONES: _____

É portador de algum tipo de deficiência? () Sim () Não Qual? _____

SELECIONE A DISCIPLINA PARA A QUAL DESEJA SE INSCREVER:

Período	Cód. Discip.	Disciplina	Selecione
1º	01CA	CAD I	
	01DE	Desenho I	
	01PE	Perspectiva e sombra	
	01RG	Representação Gráfica	
	01PL	Plástica I	
2º	02DE	Desenho II	
	02PL	Plástica II	
	02FO	Foto I	
	02MP	Metodologia de Projeto	
3º	03FO	Foto 2	
	03DE	Desenho III	
	03PL	Planejamento Visual I	
4º	04IL	Ilustração	
	04TI	Tipografia	
	04MP	Materiais e Processos Gráficos I	
5º	05TI	Tecnologias da imagem	
	05MP	Materiais e Processos Gráficos II	

Quadro 1 – Vagas ofertadas

Checklist:

- () RG;
- () CPF;
- () Declaração de Matrícula;
- () Histórico Escolar

Cabedelo – PB, em _____ de _____ de _____

Assinatura do Candidato ou Representante Legal



ANEXO II | MODELO DE RELATÓRIO DE MONITORIA ACADÊMICA

Nome do/a Professor/a

Orientador/a: _____

Nome e número de matrícula do/a

monitor/a: _____

Disciplina e semestre:

Atividades desenvolvidas na monitoria:

Aprendizagem adquirida com a experiência de monitoria (monitor/a):

Avaliação da experiência de monitoria (professor/a orientador/a):

Cabedelo, ____ de _____ de _____

Assinatura do/a Professor/a Orientador/a

Assinatura do/a Monitor/a

ANEXO II | TERMO DE COMPROMISSO DO MONITOR ACADÊMICO BOLSISTA E VOLUNTÁRIO

Eu, _____,
RG nº _____, C.P.F. nº _____,
aluno (a) do curso de _____, matrícula nº _____,
residente a rua _____
nº _____, bairro _____, cidade _____,
assumo o compromisso de exercer, no período de _____, as atividades de Monitoria
acadêmica, como _____, observando as seguintes normas:

- a) cumprir 10 (dez) horas semanais de trabalho;
- b) desenvolver o Plano de Orientação de Monitor elaborado pelo Professor-Orientador;
- c) apresentar relatório final à Coordenação do meu Curso;
- d) cumprir as disposições normativas inerentes ao Edital do Programa de Monitoria.
- f) buscar evolução de meu desempenho acadêmico;

Estou ciente de que as atividades de monitoria não constituem nenhum tipo de vínculo empregatício. Para firmar a validade do que aqui se estabelece, assino o presente TERMO DE COMPROMISSO, em 1 (uma) via, fazendo jus ao benefício da Monitoria somente enquanto nela permanecer e convier ao Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba– *Campus Cabedelo*.

DADOS BANCÁRIOS DO MONITOR BOLSISTA (conta no nome do aluno):

Banco: _____

Agencia: _____

Conta nº _____

Assinatura do aluno: _____

Assinatura do pai/responsável (caso aluno adolescente): _____

Cabedelo, _____ de _____ de 20_____



ANEXO IV | TERMO DE RESPONSABILIDADE DO ORIENTADOR

Eu, _____, Professor(a) da Área de _____, assumo a responsabilidade na orientação e na supervisão das atividades de monitoria desenvolvidas pelo(a) aluno(a) _____ do curso _____, quem exercerá suas atividades nos seguintes cursos do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba - Campus Cabedelo.

Início das atividades do monitor: ____/____/____

Tipo de atividade: () REMUNERADA () VOLUNTÁRIA

Cabedelo, ____ de _____ de _____

Assinatura do(a) Professor(a) Orientador(a)



ANEXO V | RELATÓRIO DE AVALIAÇÃO DO/A PROFESSOR/A-ORIENTADOR/A

DISCIPLINA: _____ ORIENTADOR: _____

MONITOR: _____

1. Quais foram as atividades desenvolvidas pelo/a monitor/a neste semestre?

2. Durante este semestre, como foi o desempenho do/a monitor/a quanto:

2.1 Ao domínio do conteúdo da disciplina?

() Excelente () Bom () Regular

2.2 À operacionalização das atividades programadas?

() Excelente () Bom () Regular

2.3 À assiduidade e pontualidade?

() Excelente () Bom () Regular

2.4 Ao relacionamento com a equipe de trabalho?

() Excelente () Bom () Regular

2.5 À participação, regularidade e capacidade na resolução de problemas?

() Excelente () Bom () Regular

3. Como o monitor é orientado para o desenvolvimento das atividades?

4. Que sugestões você daria para melhorar este Programa?

Cabedelo, _____ de _____ de 20_____.

Assinatura do/a Professor/a-Orientador/a



ANEXO VI

DECLARAÇÃO

Eu, _____,
aluno(a) do curso Superior de Tecnologia em Design Gráfico, turma
_____ turno _____, matrícula _____,
declaro para os devidos fins que não possuo vínculo empregatício nem recebo bolsa desta
nem de outra Instituição de Ensino. Estou ciente do descrito no edital nº 00/2019 de 27
de agosto de 2019 (PROCESSO DE PREENCHIMENTO DE VAGAS RELATIVAS A
PROGRAMA DE MONITORIA COM BOLSA) da Coordenação do Curso Superior de
Tecnologia em Design Gráfico.

Cabedelo, ____ de _____ de 20__.

Assinatura do(a) aluno(a)



ANEXO VII

TERMO DE DESLIGAMENTO

DISCIPLINA: _____

ORIENTADOR: _____

MONITOR: _____

Eu, _____,
monitor(a) da disciplina _____,
código _____, através deste instrumento, me desligo do Programa de
Monitoria Acadêmica, na condição de _____, conforme resultado do Edital
_____, do Curso _____ do Campus de
Cabedelo, por motivos de _____ do
qual participei até ____/____/_____.

Cabedelo, ____ de _____ de 20____.

Assinatura do(a) Monitor(a)