



CÓD 23 - Professor EBTT LIBRAS

FRASE: PROFESSOR, “SOIS O SAL DA TERRA E A LUZ DO MUNDO”.
(Transcrever para o cartão de resposta)



SUA PROVA

Além deste caderno de prova contendo cinquenta questões você receberá do fiscal de sala uma folha destinada às respostas das questões objetivas.



TEMPO

- **4h00min** é o tempo disponível para a realização da prova, já incluindo o tempo para a marcação da folha de respostas da prova objetiva.
- **2h00min** após o início da prova será possível retirar-se da sala, sem levar o caderno de prova.
- **30min** antes do término do período de prova será possível retirar-se da sala levando o caderno de prova.



NÃO SERÁ PERMITIDO

- qualquer tipo de comunicação entre os candidatos;
- levantar da cadeira sem a devida autorização do fiscal de sala;
- portar aparelhos eletrônicos, tais como bipe, walkman, agenda eletrônica, notebook, netbook, palmtop, receptor, gravador, telefone celular, máquina fotográfica, protetor auricular, MP3, MP4, controle de alarme de carro, pendrive, fones de ouvido, Ipad, Ipod, Iphone etc., bem como relógio de qualquer espécie, óculos escuros ou quaisquer acessórios de chapelaria, tais como chapéu, boné, gorro etc., e ainda lápis, lapiseira, borracha e/ou corretivo de qualquer espécie;
- usar o sanitário ao término da prova, após deixar a sala.



INFORMAÇÕES GERAIS

- Confira seus dados pessoais, especialmente nome, número de inscrição e documento de identidade e leia atentamente as instruções para preencher a folha de respostas.
- Assine seu nome, no espaço reservado, com caneta esferográfica transparente de cor azul ou preta.
- Transcreva a frase em sua folha de respostas.
- Em hipótese alguma haverá substituição da folha de respostas por erro do candidato.
- Reserve tempo suficiente para o preenchimento de suas folhas de respostas. Para fins de avaliação, serão levadas em consideração apenas as marcações realizadas na folha de respostas.
- O IDECAN realizará identificação datiloscópica de todos os candidatos. A identificação datiloscópica compreenderá a coleta das impressões digitais dos candidatos. O IDECAN poderá ainda realizar outros procedimentos de identificação, visando, também, à segurança do certame.
- Ao terminar a prova, você deverá, **OBRIGATORIAMENTE**, entregar as folhas de respostas devidamente preenchidas e assinadas ao fiscal da sala.
- Durante a realização das provas, o envelope de segurança com os equipamentos e materiais não permitidos deverá ser colocado embaixo ou ao lado da carteira/cadeira utilizada pelo candidato, permanecendo lacrado durante toda a realização das provas e somente poderá ser aberto no ambiente externo do local de provas.
- O candidato não poderá recusar-se a submeter à revista do aplicador, bem como à aplicação de detector de metais, inclusive, podendo ser retirado da sala de aplicação de provas para ser submetido a tal procedimento. Ainda, o candidato não poderá alegar motivos religiosos ou crenças pessoais para se eximir de tal procedimento. Artigos religiosos, como burca e quipá, além de aparelhos auricular poderão ser vistoriados, consoante art. 1º, II, b), do anexo inerente ao Decreto 9.508/18.
- Os 3 (três) últimos candidatos de cada sala só poderão sair juntos, após entregarem ao fiscal de aplicação os documentos que serão utilizados na correção das provas. Caso algum desses candidatos insista em sair do local de aplicação antes de autorizado pelo fiscal de aplicação, deverá assinar termo desistindo do Concurso e, caso se negue, será lavrado Termo de Ocorrência, testemunhado pelos 2 (dois) outros candidatos, pelo fiscal de aplicação da sala e pelo Coordenador da unidade de provas.

LÍNGUA PORTUGUESA

TEXTO I PARA AS QUESTÕES 01 A 10.

CIDADANIA NO BRASIL

Discorda-se da extensão, profundidade e rapidez do fenômeno, não de sua existência. A internacionalização do sistema capitalista, iniciada há séculos mas muito acelerada pelos avanços tecnológicos recentes, e a criação de blocos econômicos e políticos têm causado uma redução do poder dos Estados e uma mudança das identidades nacionais existentes. As várias nações que compunham o antigo império soviético se transformaram em novos Estados-nação. No caso da Europa Ocidental, os vários Estados-nação se fundem em um grande Estado multinacional. A redução do poder do Estado afeta a natureza dos antigos direitos, sobretudo dos direitos políticos e sociais.

Se os direitos políticos significam participação no governo, uma diminuição no poder do governo reduz também a relevância do direito de participar. Por outro lado, a ampliação da competição internacional coloca pressão sobre o custo da mão-de-obra e sobre as finanças estatais, o que acaba afetando o emprego e os gastos do governo, do qual dependem os direitos sociais. Desse modo, as mudanças recentes têm recolocado em pauta o debate sobre o problema da cidadania, mesmo nos países em que ele parecia estar razoavelmente resolvido.

Tudo isso mostra a complexidade do problema. O enfrentamento dessa complexidade pode ajudar a identificar melhor as pedras no caminho da construção democrática. Não ofereço receita da cidadania. Também não escrevo para especialistas. Faça convite a todos os que se preocupam com a democracia para uma viagem pelos caminhos tortuosos que a cidadania tem seguido no Brasil. Seguindo-lhe o percurso, o eventual companheiro ou companheira de jornada poderá desenvolver visão própria do problema. Ao fazê-lo, estará exercendo sua cidadania.

(http://www.do.ufgd.edu.br/mariojunior/arquivos/cidadania_brasil.pdf)

O TEXTO I acima aborda aspectos sociológicos, ligados à formação do povo brasileiro. Sobre os aspectos linguísticos presentes no TEXTO I, responda às próximas 10 questões.

- | | |
|---|--|
| <p>1. No título, o termo “NO BRASIL” trata-se de</p> <p>A) elemento linguístico que especifica o núcleo nominal “CIDADANIA”.</p> <p>B) termo restritivo de verbo.</p> <p>C) indicador de circunstância de lugar ao verbo.</p> <p>D) elemento que indica enumeração argumentativa ao núcleo “CIDADANIA”.</p> <p>E) expressão de natureza expletiva.</p> | <p>4. Acerca do gênero textual constante do TEXTO I, pode-se afirmar que há predominância de tipo</p> <p>A) argumentativo.</p> <p>B) expositivo.</p> <p>C) injuntivo.</p> <p>D) narrativo.</p> <p>E) descritivo.</p> |
| <p>2. Em relação ao uso de vírgula, pode-se afirmar que, no trecho “Discorda-se da extensão, profundidade e rapidez do fenômeno, não de sua existência.” (linha 1) a vírgula que antecede o signo linguístico “profundidade” ocorre porque há</p> <p>A) necessidade de separar adjuntos adverbiais deslocados.</p> <p>B) aposto explicativo.</p> <p>C) termos de mesma função sintática.</p> <p>D) adjuntos adnominais restritivos.</p> <p>E) complementos nominais em sequência.</p> | <p>5. A respeito da oração “iniciada há séculos” (linha 2), pode-se afirmar que se trata de</p> <p>A) adjunto adnominal oracional explicativo.</p> <p>B) adjunto adverbial oracional de tempo.</p> <p>C) adjunto adverbial oracional de modo.</p> <p>D) complemento nominal oracional.</p> <p>E) aposto explicativo oracional.</p> |
| <p>3. Ainda sobre o trecho “Discorda-se da extensão, profundidade e rapidez do fenômeno, não de sua existência.” (linha 1), pode-se afirmar que a partícula “se” trata-se de</p> <p>A) elemento de indeterminação de sujeito paciente.</p> <p>B) elemento de indeterminação de sujeito agente.</p> <p>C) partícula de reflexividade.</p> <p>D) partícula fossilizada.</p> <p>E) figuração como elemento de realce.</p> | <p>6. A partícula “se” possui, na Língua Portuguesa, várias funções morfossintáticas e vários significados. Sobre tal partícula, presente neste trecho do texto “Se os direitos políticos significam participação no governo, uma diminuição no poder do governo reduz também a relevância do direito de participar.” (linhas 7 e 8), pode-se afirmar que se trata de</p> <p>A) conjunção de valor condicional.</p> <p>B) conjunção de valor causal.</p> <p>C) conjunção de valor temporal.</p> <p>D) pronome de valor condicional.</p> <p>E) pronome de valor causal.</p> |

7. Em "(...) o que acaba afetando o emprego e os gastos do governo, (...)" (linha 9), percebe-se, do ponto de vista dos fatores de textualidade, que

- A) falta total coesão sequencial marcada pelo conectivo "e".
- B) há prejuízo textual em razão da utilização errada dos artigos.
- C) há uso completamente reprovável do gerúndio em qualquer nível de linguagem.
- D) há cadeia coesiva nos elementos de coesão textual "o" e "que".
- E) falta o sujeito para o verbo "acabar".

8. Na passagem "Desse modo, as mudanças recentes têm recolocado em pauta o debate sobre o problema da cidadania, (...)" (linha 10), o elemento "desse modo" marca a sequenciação textual. Não haveria qualquer desvio gramatical e a ideia seria preservada, caso se substituísse o conectivo citado por

- A) "em vista disso".
- B) "eis que".
- C) "em que pese".
- D) "destarte".
- E) "posto que".

9. No trecho "Tudo isso mostra a complexidade do problema." (linha 12), o elemento textual "isso" possui natureza de coesão

- A) exclusivamente sequencial.
- B) exofórica.
- C) catafórica.
- D) expletiva.
- E) referencial anafórica.

10. No trecho "Ao fazê-lo, estará exercendo sua cidadania." (linha 16), ocorre o signo linguístico "fazê-lo", cujo acento gráfico ocorre pelo mesmo motivo que em

- A) "também" (linha 7).
- B) "séculos" (linha 2).
- C) "tecnológicos" (linha 2).
- D) "relevância" (linha 8).
- E) "fenômeno" (linha 1).

TEXTO II PARA AS QUESTÕES 11 A 20

FILOSOFIA DOS EPITÁFIOS

Saí, afastando-me dos grupos, e fingindo ler os epitáfios. E, aliás, gosto dos epitáfios; eles são, entre a gente civilizada, uma expressão daquele pio e secreto egoísmo que induz o homem a arrancar à morte um farrapo ao menos da sombra que passou. Daí vem, talvez, a tristeza inconsolável dos que sabem os seus mortos na vala comum (*); parece-lhes que a podridão anônima os alcança a eles mesmos.

(Machado de Assis, *Memórias Póstumas de Brás Cubas*)

11. A obra de Machado de Assis é uma das mais respeitadas da literatura nacional, principalmente pelas sutilezas estilísticas de construção textual sob a natureza sintático-filosófica. Acerca de tal lógica e de acordo com seus conhecimentos pressupostos, pode-se afirmar que, no título do TEXTO II, a locução "DOS EPITÁFIOS" confere ao substantivo "FILOSOFIA"

- A) a ideia de que os epitáfios têm natureza paciente, ou seja, de que são apenas o objeto da reflexão do narrador-personagem.
- B) a relação de expletividade textual, ou seja, de elemento desnecessário à compreensão da mensagem do narrador-personagem.
- C) a ideia predominante de natureza restritiva e agente, haja vista que o núcleo "EPITÁFIO" desempenha, ao mesmo tempo, a noção de restrição acerca da espécie de filosofia e a percepção de que há uma lógica de filosofia advinda do núcleo da locução adjetiva citada.
- D) a ideia de mera explicação do núcleo substantivo "EPITÁFIO".
- E) a noção exclusiva de restrição de contemporaneidade, porquanto a reflexão abordada é exclusivamente ligada aos tempos atuais.

12. Ainda sobre a locução "DOS EPITÁFIOS" pode-se afirmar que, sintaticamente, funciona como

- A) adjunto adnominal restritivo de "FILOSOFIA".
- B) aposto especificativo de "FILOSOFIA".
- C) complemento nominal de "FILOSOFIA".
- D) adjunto adnominal explicativo de "FILOSOFIA".
- E) aposto explicativo de "FILOSOFIA".

13. Sobre construção textual, pode-se afirmar que, no TEXTO II, há predominância de

- A) narração argumentativo-filosófica.
- B) narração meramente expositiva.
- C) narração injuntiva-expositiva.
- D) argumentação exclusivamente persuasiva.
- E) descrição argumentativa-narrativa.

14. Caso a expressão "à morte" (linha 4) fosse reescrita em português culto contemporâneo, ter-se-ia

- A) "da morte".
- B) "pela morte".
- C) "na morte".
- D) "com a morte".
- E) "acerca da morte".

15. Os estudos brasileiros de variação linguística descrevem variantes como a norma culta, a coloquial, a padrão etc. Com base nessa informação, pode-se afirmar que, na passagem “Saí, afastando-me dos grupos (...)” (linha 1), caso fossem ignoradas completamente as diferenças entre as normas acerca da sintaxe de colocação pronominal e fossem observadas apenas as diferenças de normas com base em outra sintaxe, o trecho seria reescrito da seguinte forma, em variante coloquial da língua portuguesa:

- A) Saí, afastando dos grupos.
- B) Saí, me afastando dos grupos.
- C) Saí, dos grupos me afastando.
- D) Saí, dos grupos afastando-me.
- E) Saí, me dos grupos afastando.

16. O trecho “E, aliás, gosto dos epitáfios; eles são, entre a gente civilizada, uma expressão daquele pio e secreto egoísmo que induz o homem a arrancar à morte um farrapo ao menos da sombra que passou.” (linhas 2 a 5) é construído sob a lógica da coesão sequencial que não se utiliza de marcadores argumentativos para ligar as estruturas oracionais. Caso se substituísse o sinal de ponto e vírgula por um marcador textual de coesão sequencial, sem que se altere a coerência do texto, ter-se-ia o seguinte conectivo:

- A) malgrado
- B) entretantes
- C) porquanto
- D) de balde
- E) conquanto

17. A construção textual “E, aliás, gosto dos epitáfios; eles são, entre a gente civilizada, uma expressão daquele pio e secreto egoísmo (...)” (linhas 2 e 3) constrói-se por meio de recurso de ironia, o que gera, no contexto apresentado, uma crítica

- A) exclusivamente social acerca da inutilidade dos epitáfios.
- B) predominantemente dogmática acerca da inexistência dos epitáfios.
- C) predominantemente filosófica acerca da função dos epitáfios.
- D) exclusivamente epistemológica acerca da inutilidade dos epitáfios.
- E) exclusivamente social acerca da função dos epitáfios.

18. O trecho “(...) induz o homem a arrancar à morte um farrapo ao menos da sombra que passou.” (linhas 4 e 5) possui elemento linguístico marcado pelo acento indicativo de crase. Tal acento é proveniente, no caso em tela, em razão da fusão do artigo “a” com a preposição “a”, a qual advém da regência do

- A) verbo induzir.
- B) verbo passar.
- C) verbo arrancar.
- D) nome homem.
- E) nome sombra.

19. Acerca do excerto “(...) parece-lhes que a podridão anônima os alcança a eles mesmos.”, (linhas 6 e 7) pode-se afirmar que o

- A) trecho “que a podridão anônima os alcança a eles mesmos funciona” como sujeito do verbo parecer.
- B) pronome “lhes” funciona como sujeito do verbo parecer.
- C) pronome “lhes” funciona como objeto direto do verbo parecer.
- D) pronome “lhes” funciona como dativo de posse do nome podridão.
- E) pronome “os” funciona como objeto direto do verbo parecer.

20. O trecho “(...) uma expressão daquele pio e secreto egoísmo que induz o homem a arrancar à morte um farrapo ao menos da sombra que passou.” (linhas 3 a 5) é constituído de duas partículas “que”. Sobre tais partículas, pode-se afirmar que têm

- A) a mesma função sintática, mas classificações morfológicas distintas.
- B) a mesma função sintática e o mesmo referente textual.
- C) função sintática distinta e o mesmo referente textual.
- D) a mesma função sintática e referentes textuais distintos.
- E) funções sintáticas distintas e a mesma classificação morfológica.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21. As autoras Strobel e Fernandes (1997) afirmam que “A modalidade gestual-visual espacial pela qual a Libras é produzida e percebida pelos surdos leva, muitas vezes, as pessoas a pensarem que todos os sinais são o desenho no ar referente ao que representam. É claro que, por decorrência de sua natureza linguística, a realização de um sinal pode ser motivada pelas características do dado da realidade a que se refere, mas isso não é uma regra. Portanto, necessita de um aprendizado sistemático”.

Analisando a afirmação das autoras, assinale a alternativa correta.

- A) Libras é mímica e é apenas uma modalidade de adivinhação.
- B) Libras representa apenas desenhos no ar.
- C) Libras é língua usada pela comunidade surda.
- D) Libras não possui significado linguístico.
- E) Libras só expressa a realidade concreta, não conseguindo expressar conteúdos abstratos.

22. Sobre os fatos na história da educação de surdos, é correto afirmar que

- A) de acordo com o Decreto 5.626/05, considera-se pessoa surda aquela que, por ter perda auditiva, compreende e interage com o mundo por meio de experiências visuais, manifestando sua cultura principalmente pelo uso da Língua Brasileira de Sinais - Libras.
- B) de acordo com a Lei 10.436, de 2002, é reconhecida como meio legal de comunicação e expressão a Língua Brasileira de Sinais - Libras, comunicação total e outros recursos de expressão a ela associados.
- C) o monge beneditino Pedro Ponce de Leon (1510-1584) estabeleceu, na Itália, a primeira escola para surdos em um monastério de Valladolid e inicialmente ensinava a leitura labial e o oralismo aos dois irmãos surdos.
- D) a primeira escola para surdos foi fundada em 1892, no estado de Minas Gerais, com o nome de Imperial Instituto dos Surdos-Mudos, e em 1957 houve a substituição da palavra "mudo" pela palavra "educação" e a escola passou a ser chamada de Instituto Nacional de Educação de Surdos- INES.
- E) o congresso de Milão (1980) foi uma grande vitória para a comunidade surda, que aceitou o ensino de língua de sinais em várias instituições no mundo, tornando-se um grande avanço.

23. Sobre surdez e o sujeito surdo, analise as afirmativas a seguir.

- I. Os sujeitos surdos não diferenciam uns dos outros pelo grau de surdez.
- II. A surdez é vista como uma deficiência de acordo com o viés cultural.
- III. O surdo, quando não é obrigado a olhar-se como ouvinte, se enquadra nos moldes ouvintistas.
- IV. O tipo de surdez pode ser condutiva, neurossensorial ou mista.

Assinale

- A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- B) se somente as afirmativas I e III estiverem corretas.
- C) se somente as afirmativas I e IV estiverem corretas.
- D) se somente as afirmativas II e III estiverem corretas.
- E) se somente as afirmativas II e IV estiverem corretas.

24. Segundo constatamos em diversos autores no campo dos Estudos Culturais, o conceito "artefatos" não se refere apenas a materialismos culturais, mas àquilo que na cultura constitui produções de sujeito que tem seu próprio modo de ser, ver, entender e transformar o mundo (Strobel, 2008).

De acordo com a informação acima, analise os itens a seguir buscando identificar quais deles são artefatos culturais do povo surdo.

- I. Experiência visual e literatura surda.
- II. Desenvolvimento linguístico e política.
- III. Família e vida social e esportiva.
- IV. Artes visuais e fonológicas.

Assinale

- A) se somente as afirmativas I e IV estiverem corretas.
- B) se somente as afirmativas II, III e IV estiverem corretas.
- C) se somente as afirmativas II e IV estiverem corretas.
- D) se somente as afirmativas I, II e III estiverem corretas.
- E) se somente as afirmativas I, III e IV estiverem corretas.

25. Uma jovem surda de zona rural, isolada da comunidade surda, sem conhecimento da língua de sinais tampouco da língua oral, utiliza da sua experiência visual para reconhecer sua rotina e da sua família dentro de casa. Usa apontação, utiliza de alguns sinais convencionados entre ela e sua mãe ouvinte que a faz compreender a hora de comer, dormir, tomar banho, etc. Levando em consideração que a criação desses 'sinais' auxilia na representação do cotidiano da jovem no ambiente familiar, assinale a alternativa que corresponde ao artefato cultural a que ele pertence, segundo os conceitos apresentados por Strobel (2008).

- A) Literatura Surda.
- B) Desenvolvimento linguístico.
- C) Família.
- D) Vida social e esportiva.
- E) Política.

26. "Uma vez a empregada doméstica estava lavando o quintal no fundo da casa e eu ficava sentada observando a água suja de lama e sabão correndo até o bueiro. No meio desta sujeira estava um bicho estranho, de mais ou menos uns seis centímetros, que estava morto. Assustei-me porque associava com o bicho que vi na televisão outro dia, jacaré enorme que comia as pessoas e tive muitas noites de insônias, com medo da existência desse bicho no nosso quintal e que viria me pegar e comer. Só agora que entendo que não era um jacaré, e sim simplesmente uma lagartixa. Não havia ninguém que me informasse sobre isso." (Strobel, 2008)

Este é um relato de uma experiência da autora durante a sua infância. Na época, ela não tinha contato com sujeitos surdos e nem com a comunidade surda. A partir desta informação, escolha o artefato cultural que corresponde com o mencionado pela autora.

- A) Experiência visual.
- B) Vida social e esportiva.
- C) Desenvolvimento linguístico.
- D) Família.
- E) Literatura surda.

27. A filosofia oralista tem por objetivo declarado integrar o surdo à comunidade geral, ensinando a ele a língua oral de seu país. De acordo com esta informação, é correto afirmar que

- A) a língua oral é um meio de comunicação natural da pessoa surda.
- B) a língua de sinais não é um meio natural de comunicação da pessoa surda.
- C) a língua de sinais é o único meio de comunicação da pessoa surda.
- D) a língua oral e de sinais são meios de comunicação natural da pessoa surda.
- E) a língua de sinais é o único meio natural de comunicação da pessoa surda.

28. Uma criança surda profunda de 5 anos frequenta uma escola próxima à sua residência. Durante o dia, a criança é submetida a atividades que estimulam a audição, a leitura labial e a fala da língua oral, para a compreensão da fala dos outros e da sua própria fala. Recursos manuais como gestos e mímicas também são considerados junto à fala oral para facilitar a comunicação. Nessa escola, o foco da educação é reduzir o bloqueio da comunicação que os surdos vivenciam.

Considerando o caso apresentado, assinale a alternativa que corresponde à filosofia educacional para os surdos.

- A) Oralismo.
- B) Ensino regular.
- C) Ouvintismo.
- D) Comunicação total.
- E) Inclusão.

29. De acordo com os conceitos abordados por Goldfeld (2002), analise as afirmativas a seguir.

- I. Oralismo - Nas situações de bloqueio de comunicação, não só as crianças surdas sentem-se angustiadas. Seus pais também se sentem deficientes por não conseguirem transmitir aos seus filhos surdos tudo que gostariam.
- II. Ouvintismo - A noção do contexto comunicativo é primordial para a compreensão do desenvolvimento infantil, já que a linguagem, tendo como função a comunicação e a constituição do pensamento, só pode ser transmitida em um contexto comunicativo, ou seja, pelo diálogo contextualizado e espontâneo.
- III. Comunicação Total - Valoriza a comunicação e a interação entre surdos e ouvintes, mas não as características históricas e culturais das línguas de sinais que estão presentes de forma subliminar em todas as situações de comunicação em que os falantes participam.
- IV. Bilinguismo - O ideal é que a criança construa dois sistemas conceituais independentes, pois, dessa forma, ela adquire os conceitos e valores das palavras em oposição às outras palavras da mesma língua, baseando-se nas características culturais dessa língua, e não criando sinônimos entre as duas línguas.

De acordo com o pensamento da autora, assinale

- A) se somente as afirmativas I, II e IV estiverem corretas.
- B) se somente as afirmativas I, III e IV estiverem corretas.
- C) se somente as afirmativas I, II e III estiverem corretas.
- D) se somente as afirmativas II, III e IV estiverem corretas.
- E) se somente as afirmativas III e IV estiverem corretas.

30. "Haveria uma falha na organização gramatical da língua de sinais, que seria derivada das línguas de sinais, sendo um pidgin sem estrutura própria, subordinado e inferior às línguas orais" (Quadros e Karnopp, 2004)

A respeito da informação acima, considere que foram produzidas as avaliações a seguir.

- I. É verdade. As línguas de sinais dependem completamente das línguas orais e não conseguem dar vazão às emoções e aos sentimentos.
- II. É mito. As línguas de sinais atendem todos os critérios linguísticos de uma língua genuína, no léxico, na sintaxe e na capacidade de gerar infinitas sentenças.
- III. É verdade. As línguas de sinais são línguas artificiais, não possuem estrutura própria e por isso se tornam totalmente dependente das línguas orais.
- IV. É mito. As línguas de sinais são completamente independentes das línguas faladas e não possuem uma gramática própria.

Assinale

- A) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- C) se somente as afirmativas II e IV estiverem corretas.
- D) se somente as afirmativas I, II e III estiverem corretas.
- E) se somente a afirmativa IV estiver correta.

31. Carmem, professora de Libras, pediu aos seus alunos do primeiro semestre que assistissem o filme The Hammer (2010) e fizessem um pequeno resumo sobre o que haviam achado do filme. Ela recebeu o seguinte resumo de um aluno:

"O filme The Hammer (2010): O filme conta a história de Matt Hamill, um dos maiores lutadores surdos dos Estados Unidos. Matt foi incentivado pelo avô desde criança a praticar luta livre e fez disso seu objetivo de vida. Quando jovem, o Matt ingressa no RIT (Instituto de Tecnologia Rochester), que é um instituto que tem muitos surdos, e ele tem contato com a Libras. O Matt aprende a se comunicar em Libras e começa um romance com uma surda. É muito importante os surdos aprenderem Libras, como também é importante que as pessoas reconheçam que a Libras é a língua dos surdos."

Considerando o relato apresentado, assinale a alternativa correta.

- A) O aluno acredita que a língua de sinais seria uma mistura de gestos e mímicas que somente os surdos do RIT compreendem.
- B) O aluno aponta que a língua de sinais é importante para os surdos, mas que possui uma falha na organização gramatical, impossibilitando a compreensão plena.
- C) O aluno compreende a importância da língua de sinais para o surdo, e acredita que há uma única língua de sinais usada por todas as pessoas surdas.
- D) O aluno expõe que a língua de sinais deve ser reconhecida por todos, mas que seria um sistema de comunicação superficial, incapaz de expressar conceitos abstratos.
- E) O aluno aponta que as línguas de sinais tem origem da comunicação gestual espontânea dos ouvintes e não deve ser aprendida pelos surdos.

32. "O fato de a comunidade surda ser a única comunidade que, em qualquer país, está inserida na e cercada pela comunidade majoritariamente ouvinte faz com que as línguas de sinais estejam em contato direto com as línguas orais locais. Nessa "coabitação" linguística, é natural ocorrer empréstimos, mesclas e hibridismos." (Gesser, 2009)

A partir do ponto de vista exposto no texto acima, foi criado um mito acerca das línguas de sinais. Assinale a alternativa que indica a qual mito estamos nos referindo.

- A) A língua de sinais tem suas origens históricas na língua oral.
- B) A língua de sinais é ágrafa e por isso depende do português escrito.
- C) O surdo precisa da língua portuguesa para sobreviver na sociedade majoritária ouvinte.
- D) A língua de sinais é uma versão sinalizada da língua oral.
- E) O uso da língua de sinais atrapalha a aprendizagem da língua oral e escrita.

33. Quadros e Karnopp (2004) mencionam que, segundo Brito (1990), o movimento pode estar nas mãos, pulso e antebraço; os movimentos direcionais podem ser unidirecionais, bidirecionais ou multidirecionais; e a maneira é a categoria que descreve a qualidade, a tensão e a velocidade do movimento. De acordo com Brito (1990), quais itens abaixo correspondem à categoria do parâmetro movimento na Língua de Sinais Brasileira?

- A) Plural e maneira.
- B) Objeto e tipo.
- C) Direcionalidade e plural.
- D) Tipo e maneira.
- E) Objeto e direcionalidade.

34. A fonologia estuda as diferenças percebidas e produzidas relacionadas com as diferenças de significado. Quanto ao tema "pares mínimos", assinale a alternativa que contém exemplos deste fenômeno.

- A) aprender - sábado e ficar - exemplo
- B) exemplo - desculpe e aprender - amor
- C) telefonar - avisar e falar - comer
- D) sentar - cadeira e hora - curso
- E) surdo - ouvinte e chorar - ver

35. Assinale a alternativa que contém os sinais que correspondem ao uso das expressões faciais gramaticais no nível morfológico na Língua Brasileira de Sinais.

- A) triste - feliz
- B) casinha - lindíssimo
- C) quem - bebezinho
- D) apaixonado - raiva
- E) angústia - coitadinho

36. Sobre polissemia, assinale a alternativa em que tal relação se verifica.

- A) mentira - frio e sábado - laranja
- B) salário - vida e avião - viajar
- C) perigoso - amarelo e mentira - frio
- D) avião - viajar e natal - dezembro
- E) perigoso-amarelo e sábado - laranja

37. Sobre homônimos, assinale a alternativa em que tal relação se verifica.

- A) nadar - natação e touca - peruca.
- B) Pernambuco - jacaré e usar - universidade.
- C) irmão - igual e pegar - buscar.
- D) rato - fusca e aceitar - assumir.
- E) lobo - van e cortar - tesoura.

38. Sobre Semântica Lexical na Língua Brasileira de Sinais, assinale a alternativa que indica uma associação correta.

- A) Portugal - português, são exemplos de homonímia.
- B) laranja - sábado, são exemplos de polissemia.
- C) alimentos - fruta, são exemplos de antonímia.
- D) novo - jovem, são exemplos de sinonímia.
- E) gordo - magro, são exemplos de hiperonímia.

39. O classificadores na Libras podem ser de vários tipos. Sobre o tema, analise as descrições a seguir.

- I. Classificador que produz forma e tamanho e geralmente é feito com as duas mãos, para reprodução mais fiel de formas simétricas, assimétricas e tamanhos do que está sendo descrito.
- II. Classificador que reproduz posição ou movimento de objetos, pessoas e animais em número determinado ou não.
- III. Classificador que produz a forma de utilizar determinado objeto.

Assinale a alternativa que corresponde, respectivamente, aos classificadores apresentados.

- A) I - descritivo, II - plural e III - instrumental.
- B) I - especificador, II - plural e III - descritivo.
- C) I - descritivo, II - de corpo e III - instrumental.
- D) I - instrumental, II - plural e III - descritivo.
- E) I - plural, II - de corpo e III - instrumental.

40. De acordo com os classificadores na Libras, assinale a alternativa que contém, respectivamente, exemplos de classificadores do tipo especificador, plural e corpo.

- A) estacionamento - tocar piano - homem digitando.
- B) fumaça do churrasco - explosão da bomba atômica - jovem no skate.
- C) jovem com cabelo cacheado - livros empilhados - criança coçando a cabeça.
- D) folhear um livro - lavar a louça - muitas árvores.
- E) copos descartáveis - jovem surfando - mulher andando de bicicleta.

41. De acordo com Pizzio, Campello, Rezende e Quadros (2009), o classificador é um tipo de morfema, uma unidade que carrega significado através das configurações de mãos que podem ser agregados a um sinal, a fim de descrevê-lo quanto à forma e tamanho, ou para descrever a maneira como esse referente se comporta na ação verbal. Partindo dessa teoria, os classificadores “orelha de elefante” e “mulher espirrando” correspondem, respectivamente, a qual tipo de classificador?

- A) Especificador e especificador.
- B) Especificador e corpo.
- C) Descritivo e corpo.
- D) Corpo e corpo
- E) Descritivo e descritivo.

42. Assinale a alternativa que contenha, respectivamente, verbos simples, verbos direcionais, verbos locativos, verbos manuais e verbos classificadores.

- A) aprender - avisar - ir - compreender - bater.
- B) perceber - saber - chegar - merecer - esconder.
- C) explicar - gostar - colocar - acordar - pintar.
- D) entender - responder - ir - escrever - cortar.
- E) estudar - perguntar - encontrar - cortar - sinalizar.

43. Assinale a alternativa que contenha, respectivamente, um exemplo de verbo com concordância e verbo sem concordância.

- A) conversar - esperar.
- B) organizar - pesquisar.
- C) responder - orientar.
- D) emprestar - perguntar.
- E) acreditar - avisar.

44. Sobre os verbos espaciais e verbos classificadores, assinale a alternativa que contenha exemplos desses dois tipos de verbos, respectivamente.

- A) colocar e viajar.
- B) cortar e colocar.
- C) viajar e pintar.
- D) cortar e pintar.
- E) varrer e ir.

45. As línguas de sinais, por serem línguas visoespaciais, como, por exemplo, a Libras, são produzidas no espaço. São exemplos de sinais realizados no espaço neutro:

- A) Stokoe - inocente - pensar.
- B) banheiro - amar - calça.
- C) discurso - onde - música.
- D) atenção - ouvir - saber.
- E) região - onde - ir.

46. Segundo Quadros (2004), sinais manuais são frequentemente acompanhados por expressões faciais que podem ser consideradas gramaticais. Tais expressões são chamadas de marcações não-manuais.

De acordo com o texto acima, assinale a alternativa que possui somente expressões não manuais.

- A) não tem - lugar.
- B) dor - trabalhador.
- C) ainda não - triste.
- D) chorar - brincar
- E) quem? - estudar.

47. Analise as afirmativas a seguir sobre sintaxe espacial da Língua Brasileira de Sinais.

- I. O estabelecimento nominal e o uso do sistema pronominal são essenciais para as relações sintáticas no espaço de sinalização.
- II. O sinalizante estabelece os pontos no espaço de sinalização. Depois de introduzidos, os pontos podem ser referidos posteriormente no discurso.
- III. Os pontos no espaço de sinalização são sempre imaginários, estando os referentes fisicamente presentes ou ausentes.
- IV. Os verbos com concordância, também chamados de verbos direcionais, não têm relação com os pontos estabelecidos no espaço de sinalização.

Assinale

- A) se somente as afirmativas I e II apenas estiverem corretas.
- B) se somente as afirmativas I e IV apenas estiverem corretas.
- C) se somente as afirmativas I, II e III apenas estiverem corretas.
- D) se somente as afirmativas II e III apenas estiverem corretas.
- E) se somente as afirmativas II, III e IV apenas estiverem corretas.

48. Sobre o Decreto 5.626/05, Capítulo IV: do uso e da difusão da Libras e da Língua Portuguesa para o acesso das pessoas surdas à educação, analise as afirmativas a seguir.

- I. As instituições federais de ensino devem ofertar, obrigatoriamente, desde a educação infantil, o ensino da Libras e também da Língua Portuguesa, como segunda língua para alunos surdos.
- II. O processo de inclusão da Libras como disciplina curricular deve iniciar-se nos cursos de Educação Especial, Fonoaudiologia, Pedagogia e Letras, ampliando-se progressivamente para as demais licenciaturas.
- III. As instituições federais de ensino devem apoiar, na comunidade escolar, o uso e a difusão de Libras entre professores, alunos, funcionários, direção da escola e familiares, inclusive por meio da oferta de cursos.

Assinale

- A) se somente as alternativas I e II estiverem corretas.
- B) se somente as alternativas II e III estiverem corretas.
- C) se somente as alternativas I e III estiverem corretas.
- D) se somente a alternativa III estiver correta.
- E) se todas as alternativas estiverem corretas.

49. A Lei 10.436, a Lei de Libras, como é conhecida, foi decretada pelo Congresso Nacional e sancionada pelo Presidente da República no dia 24 de abril de 2002. Ela possui 5 artigos e 2 parágrafos únicos. De acordo com o texto da lei, assinale a alternativa correta.

- A) Art. 1º: É reconhecida como único meio de comunicação e expressão a Linguagem Brasileira de Sinais – Libras.
- B) Art. 2º: Devem ser garantidos serviços públicos e formas institucionalizadas de apoiar o uso e difusão da Língua Brasileira de Sinais - Libras como meio de comunicação.
- C) Art. 5º: Esta Lei entra em vigor após a data de publicação do decreto que a regulamentar.
- D) Parágrafo único: A Língua Brasileira de Sinais - Libras poderá substituir a modalidade escrita da língua portuguesa.
- E) Art. 3º: As instituições públicas e empresas concessionárias de serviços públicos de assistência à saúde devem garantir atendimento e tratamento adequado aos portadores de deficiência auditiva, de acordo com as normas legais em vigor.

50. De acordo com a Lei nº 13.146/2015 no que tange ao direito à educação, analise as afirmativas a seguir buscando identificar quais delas representam incumbências que o poder público deve assegurar, criar, desenvolver, implementar, incentivar, acompanhar e avaliar.

- I. Aprimoramento dos sistemas educacionais, visando a garantir condições de acesso, permanência, participação e aprendizagem, por meio da oferta de serviços e de recursos de acessibilidade que eliminem as barreiras e promovam a inclusão plena.
- II. Oferta de educação bilíngue, em Libras como primeira língua e na modalidade escrita da Língua Portuguesa como segunda língua, no projeto pedagógico do atendimento educacional especializado.
- III. Acesso da pessoa com deficiência, em igualdade de condições, a jogos e a atividades recreativas, esportivas e de lazer, no sistema escolar.
- IV. Adoção de medidas de apoio que favoreçam o desenvolvimento dos aspectos linguísticos, culturais, vocacionais e profissionais, levando-se em conta o talento, a criatividade, as habilidades e os interesses do estudante com deficiência.

Assinale

- A) se somente as alternativas I e II estiverem corretas.
- B) se somente as alternativas I, II e III estiverem corretas.
- C) se somente as alternativas I e IV estiverem corretas.
- D) se somente as alternativas I, III e IV estiverem corretas.
- E) se somente as alternativas III e IV estiverem corretas.