



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA
DIREÇÃO GERAL DO CAMPUS PEDRAS DE FOGO

ANEXO I
REFERENTE AO EDITAL EDITAL Nº 15/2023, DE 15 DE MAIO DE 2023.

**SELEÇÃO SIMPLIFICADA PARA DISCENTE BOLSISTA DE PROJETO DE EXTENSÃO
DO CAMPUS PEDRAS DE FOGO**

Título do projeto	Resumo
<p>Aplicativo educacional para inclusão de crianças com autismo</p> <p>Coordenação: Luciano Roberto da Silva Leal</p>	<p>Segundo dados do ano de 2020 a Organização Mundial da Saúde (OMS), cerca de 70 milhões de pessoas no mundo possuem autismo, sendo aproximadamente 2 milhões de casos no Brasil. De cada 160 crianças no mundo, 1 (uma) tem autismo (LIMA, 2021) . A motivação deste projeto é abordar uma solução para a barreira de inclusão e acessibilidade de crianças com autismo no ambiente escolar, e principalmente propor uma solução baseada na realidade desafiadora observada no dia a dia por professores do ensino infantil, que lidam com alunos com autismo. O autismo ainda desperta muitas dúvidas nas pessoas e poucas realmente conhecem os sintomas da síndrome, no qual é definida como uma condição geral de desordens complexas no desenvolvimento do cérebro. O autismo não possui cura, mas existem algumas maneiras de melhorar a qualidade de vida do autista e auxiliar no seu desenvolvimento como pessoa na sociedade. O uso de aplicativos tecnológicos tem proporcionado grandes transformações e inúmeros benefícios, tanto na área educacional quanto no tratamento de diversas síndromes, entre elas o autismo.O presente projeto tem como objetivo desenvolver um protótipo funcional de um aplicativo que auxilie a criança autista em seu aprendizado, desenvolvimento motor e percepções, melhorando sua comunicação, sua socialização e seu aprendizado. O protótipo funcional terá como base metodologias de ensino e técnicas aplicadas às crianças autistas, no qual auxiliem nas suas atividades e a uma melhor maneira de estimular estas pessoas no ambiente escolar.</p>



<p>Sabores do Mangue</p> <p>Coordenação: Frederico Campos</p>	<p>De todos os ecossistemas, o manguezal é um dos mais produtivos e também o mais vulnerável aos efeitos do desenvolvimento econômico e do crescimento desordenado das populações humanas. Devido às condições que oferecem, os mangues são considerados ecossistemas altamente produtivos, garantindo alimento, proteção, condições de reprodução e crescimento para muitas espécies de valor comercial. Com isso, o objetivo desse projeto é dar visibilidade ao catador de caranguejo, o qual é único ator que pode realizar uma exploração sustentável do mangue, trabalhando a educação ambiental na comunidade, além da realização de cursos e oficinas culinárias, com o intuito de desenvolver receitas inovadoras que agreguem valor para os produtos do mangue e conseqüentemente, alavanque a renda da comunidade. E com todas as experiências, produzir materiais como Trabalhos de Conclusão de Curso, livros, artigos, entre outros, para que os produtos e a comunidade tenham a visibilidade necessária. Muito além da visibilidade é importante que o próprio ator – o catador de caranguejo – entenda que ele desempenha essa função social e ecológica "de graça" para todos da sociedade.</p>
<p>DESENVOLVIMENTO DE ACESSÓRIOS</p> <p>Coordenação: Carina Vilar Queiroz</p>	<p>O presente projeto busca capacitar mulheres em situação de vulnerabilidade social da região de Pedras de Fogo, na área do Desenvolvimento de Acessórios de moda, utilizando materiais como acrílico, MDF e retalhos de couro, que serão cortados a laser para o desenvolvimento de micro coleções exclusivas, carregadas de valor estético e simbólico. Além da capacitação, queremos dar voz, e despertar a visão empreendedora, dando a possibilidade de liberdade financeira para o público em questão. O projeto contará com alguns módulos: Empreendedorismo; Criação; Vetorização dos desenhos; Corte e Montagem da coleção e Precificação. Teremos como parceiro social a Secretária de Cultura da cidade de Pedras de Fogo, que nos auxiliará em parte da culminância do projeto, que será uma Feira de Artesanato. Também será desenvolvido um catálogo com os produtos desenvolvidos, com esses dois instrumentos as alunas poderão apresentar suas coleções para a comunidade, se mostrar e serem</p>



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA
DIREÇÃO GERAL DO CAMPUS PEDRAS DE FOGO

	<p>vistas pelo mundo, e falar do que as inspiram. Transformando a si mesmas e aos outros nesse processo.</p>
<p>Exposição e produção de revista de moda</p> <p>Coordenação: Itailza Gomes da Rocha</p>	<p>O Projeto Exposição e Produção de revista de Moda tem o objetivo preparar o aluno para o mercado de trabalho explorando as várias formas de vender moda, através de exposições e desenvolvimento de uma revista de moda, assim o projeto apresenta uma metodologia onde a comunidade de Pedras de Fogo e Itambé podem participar e vivenciar trabalhos de moda desenvolvidos pelos alunos do curso de modelagem do vestuário campus de Pedras de Fogo, bem como participar ativamente de toda a elaboração e preparação da apresentação desse produto no mercado.</p>
<p>Mecânica de Máquinas de Costura: Manutenção e conserto</p> <p>Coordenação: Francisco Wlaudy</p>	<p>O presente projeto tem como objetivo auxiliar na manutenção e conserto de máquinas de costura, orientar e capacitar a comunidade preparando para atender demanda local costureiras, empresas do vestuário e entidades públicas que possuam máquinas de costura, possibilitando também ser mais uma fonte de renda para participantes do projeto. O projeto prevê a realização de um curso de capacitação em mecânica de máquina de costura doméstica e industrial voltado para a comunidade de Pedras de Fogo - PB, Itambé - PE e municípios circunvizinhos.</p>
<p>O mundo da robótica: acesso inclusivo a novas tecnologias</p> <p>Coordenação: Roberto Ranniere Cavalcante de Franca</p>	<p>O projeto tem como proposta e desafios a educação inclusiva equitativa, com respeito a diversidade de grupos étnicos raciais e população pobre em vulnerabilidade afrodescendente, cuja a consecução de uma proposta pedagógica educacional, que acompanhe as necessidades do indivíduo da atualidade, aquele inserido em uma sociedade globalizada, digitalizada, abrangente, contextualizada, universal. Neste sentido, temos diversas aplicações relacionadas a robótica educacional, que tem nos últimos anos despertado o interesse de alunos e professores para o seu uso nas escolas, tanto no ensino fundamental e médio, como em cursos de</p>



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA
DIREÇÃO GERAL DO CAMPUS PEDRAS DE FOGO

	<p>graduação. Nesse contexto, o problema de construção e programação de robôs envolve uma variedade de desafios para os estudantes, com muitas oportunidades de aprendizado. Assim, a robótica pode ser usada para o ensino de programação de computadores, bem como para o ensino dos conceitos básicos de programação de robôs móveis, dentre outras possibilidades. O presente projeto irá apresentar um ambiente com uma linguagem de programação simples e amigável, integrado à robôs com uso do kit educacional de robótica. Essa estrutura será experimentada com alunos do Projeto Sankofa – Construindo o Futuro, como atividades adicionais que serão descritas nesse documento. Tendo como objetivo principal incentivar os discentes a ingressarem na área de Tecnologia da Informação através da robótica.</p>
<p>JUNTA - coletivo feminino de empreendedoras</p> <p>Coordenação: Liamara Lopes dos Santos</p>	<p>Com a pandemia da COVID-19, acompanhamos o crescimento acelerado do e-commerce, e plataformas de conexão online, assim como e seu potencial pela abrangência espacial, facilitando a forma de exposição e comercialização de produtos e serviços de forma online. A população feminina, ao longo da história, revela vítimas de violência, expostas a situações de vulnerabilidade social. Como forma de promover o empoderamento dessas mulheres, esse projeto tem como objetivo o fomento ao desenvolvimento e capacitação de mulheres empreendedoras e mapeá-las, reunindo-as e formando uma comunidade colaborativa, em um aplicativo para atuar como um coletivo feminino de empreendedoras do IFPB. Para alcançar os objetivos serão realizadas ações de mapeamento desse público, oferecimento de capacitações sobre empreendedorismo e vendas, desenvolvimento da plataforma e treinamento. Abordando uma metodologia participativa das mulheres participantes do Projeto.</p>
	<p>A inserção de mulheres no mercado de trabalho consiste em um grande problema social que acomete todo território Nacional e esse quadro é mais agravado quando se trata de famílias de baixa renda ou</p>



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA
DIREÇÃO GERAL DO CAMPUS PEDRAS DE FOGO

<p>Empreender confeccionando Bolsas de Tecido</p> <p>Coordenação: Carolina Angelo Jeronimo Domingues</p>	<p>situação de vulnerabilidade social. Esse é um dos fatores que contribui para um despreparo profissional, pois muitas vezes essas mulheres não frequentaram a escola devido a necessidade de trabalhar desde muito cedo em ocupações que não exigiam maior qualificação profissional. Nesse contexto o IFPB, Campus Pedras de Fogo, em parceria com Centro de Referência de Assistência Social (CRAS) do município de Itambé-PE, propõem o oferecimento de capacitação de confecção de bolsas de tecido, para mulheres prioritariamente em condições de vulnerabilidade social e econômica, visando a sua inclusão socioeconômica e, conseqüentemente, melhorar suas vidas por meio da geração de renda. A metodologia do projeto foi estruturada de forma que as participantes iniciem conhecendo as máquinas de costura, os tecidos que serão utilizados, técnicas de modelagem, corte e costura de modelos de bolsas diferentes, introdução ao empreendedorismo com técnicas de vendas e marketing.</p>
--	--