



**INSTITUTO FEDERAL**

Paraíba

Campus Santa Rita

## PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS 2021

<b>CURSO:</b> Meio Ambiente	<b>PERÍODO:</b> 2º bimestre (2021.1)
<b>TURMA:</b> 1ª ano	
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Arte	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 20hs
<b>DOCENTE:</b> Amanda Nunes Gomes Meira	

TÓPICO	UNIDADE (BIMESTRE/ SEMESTRE)	AULA	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO - PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/ PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA/ PONTUAÇÃO	CARGA - HORÁRIA (h/a)
1	1	1 e 2	A comunicação através de imagens	- Refletir sobre o poder de comunicação da imagem nas artes visuais. - Apresentar recursos básicos para melhorar a apresentação de imagens nos meios digitais.	Webaulas (Meet) Padlet	Atividade de mural colaborativo durante a aula	05/07 a 11/07	-		2
2	1	3 e 4	Elementos da Linguagem Visual: O Ponto.	- Compreender o elemento da linguagem visual: Ponto. - Refletir sobre conceitos de pontos	<b>Webaulas (Meet)</b>		12/07 a 18/07			2
3	1	5 e 6	Pixel Arte	- Conhecer o conceito de ponto na imagem digital - Identificar a Pixel arte como forma de elaboração de imagens nos meios digitais	<b>Webaulas (Meet)</b>	Atividade Criativa compartilhada no Fórum	19/07 a 25/07	70		4

				- Criar uma imagem por meio de pontos na pixel art						
4	1	8, 9 e 10	O Ponto na História da Arte	- Conhecer principais referências na história da arte que utilizaram os pontos como elemento fundamental na composição visual, a exemplo do movimento Impressionista na História da Arte e da arte com mosaicos	Webaulas (Meet)		26/07 a 01/08			2
5	1	11 e 12	Síntese de Imagens Arte Abstrata e figurativa	- Compreender a comunicação visual por meio da simplificação de imagens. -Diferenciar a arte abstrata da arte figurativa.	Webaulas (Meet)	Quiz no Moodle	02/08 a 08/08	30		3
6	1	13, 14 e 15	Elementos da Linguagem Visual: Linha	- Compreender o elemento da linguagem visual: Linha _Identificar tipos de linhas	Webaulas (Meet)	Atividade durante o encontro síncrono	09/08 a 15/08	30		2
7	1	16, 17 e 18	Características psicológicas das linhas Ilustração	- Perceber o poder de comunicação das linhas nas ilustrações - Compreender a importância das habilidades de coordenação motora para a realização de desenhos.	Webaulas (Meet)	Atividade Criativa compartilhada no Fórum	16/08 a 22/08	70		3
8	1	19 e 20	Encerramento e Revisão do Bimestre	-Recaptular principais assuntos do bimestre	Webaulas (Meet)			-		2
		RECUPERAÇÃO BIMESTRAL		Dar condições ao aluno de superar eventuais dificuldades de aprendizagem ao longo do bimestre.	Revisão no Núcleo de Aprendizagem		23/08 a 29/08	100	-	-

Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem	Pontos
A Nota bimestral será formada pela média de duas notas: A1 – Soma das atividades nas semanas 3 e 5: $70+30 = 100$ A2 – Soma das atividades nas semanas 6 e 7: $30+70 = 100$	200

\* O docente deve especificar no plano a fórmula de cálculo da pontuação.

Assinatura do Docente:

  
Amanda Nunes Gomes Meira

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso: 

Local/Data da Aprovação: